In unserer Werkstatt verwendete Geräte und Materialien.

Druckvorlagen:
Handzeichnungen auf transparenter Zeichenfolie mit opaken Stiften und mit lichtundurchlässiger Tusche.
Und digitale Ausdrucke auf Transparentpapier

Siebbeschaffenheiten:
Der druckbare Bereich der großen Siebe ist für den langen Drucktisch (9m druckbarer Bereich) 110cm x 130cm, bei Laufmeterstoffen muss sich der Rapportanschluss innerhalb von den 110cm befinden.
Kleinere Handsiebe sind in verschiedenen Größen vorhanden.

Die Bespannungen sind in 3 verschiedenen Stärken:
ca. 3o Drähte/cm
43 Drähte /cm
ca. 60 Drähte/cm

Die Geometrie der Siebdruckgewebe beeinflusst:
Die Druckbarkeit feiner Linien, Text und Raster
Die Konturenschärfe
Die Dicke des Farbauftrags, Farbverbrauch und Trocknung

Wir verwenden Gewebe bestehend aus PE monofil in Leinwandbindung.
Die Gewebenummer erklärt sich wie folgt:
(am Beispiel 30-120W PW).

Fadenzahl n pro cm	**30**-120W PW
Drahtdurchmesser dnom	30-**120**W PW
Gewebefarbe weiss	30-120**W** PW
Bindung: Leinwand: PW, Köper TW	30-120W **PW**

Die lichtempfindliche Schichte FOTECOAT 1065 (Schnelle, doppelhärtende, polymere Textildruck-Kopierschicht mit separatem Diazopulver-Sensibilisator, geeignet für wässrige Farbsysteme) wird mit einer Beschichtungsrinne aufgetragen und mit erwärmter, zirkulierender Luft im geschlossenen Trockenschrank getrocknet.

Belichtet wird mit einer 3000W Metallhalogenid-Kopierlampe
Etwa eine halbe Minute lang, je nach Vorlage und Gewebedichte.

Die nichtbelichteten Stellen werden mit Wasser ausgewaschen.
Das getrocknete Sieb wird mit chemikalienbeständigen PVC-Klebebändern am Rand abgeklebt und ist zum Drucken bereit.

Druckpasten:
HELIZARIN:
Wir verwenden eine transparente Druckpaste von Bayer, Helizarin, bestehend aus drei Komponenten, die wir selber nach einer Rezeptur mischen.
Dazu können unsere Colormatch Farbpigmente gemischt werden.
Die Druckpaste ist transparent, am besten für Baumwolle geeignet und trocknet matt auf.

Die meistverwendeten Druckpasten sind von der FIRMA CHT:
Alle Pasten sind wasserbasierend und können mit Pigmentkonzentraten kombiniert werden. Bestandteile des CHT-Sortiments sind sowohl heiß-fixierende Druckpasten, die bei 130 - 150 °C fixiert werden, als auch niedertemperaturfixierende, die mit Kaltfixierer versehen sind, dass sie bei Raumtemperatur fixiert werden können.

PRINTPERFEKT 226 EC:
benzinfreie, heißfixierende Kunststoffdispersion,
transparente Basispaste, universell einsetzbar, mit weichem Griff

PRINTPERFEKT LAC 110 NEU
Benzinhaltige, heißfixierende Kunststoffdispersion
Gut deckende Basispaste für brillanten Farbdruck auf dunklen Textilien

PRINTPERFEKT BLANK 600
Weißpigmentierte, heißfixierende Kunststoffdispersion, benzinfrei
Deckende Weißdruckpaste

PRINTPERFEKT EX-TS
Benzinfreie, heißfixierende Kunststoffdispersion
Durch Hitze expandierbare Druckpaste, min. 150°C, deckend.
Schaumdruckpaste für dreidimensionale Motivstrukturen

TUBVINYL 235 SL
Benzinfreie heißfixierende Kunststoffdispersion,
transparente Kleberpaste für Glitter- und Metallbronceeffekte

Eingefärbt werden unsere Druckpasten mit CHT - COLORMATCH, wässrige Dispersion von Pigmentfarbstoffen zur Einfärbung transparenter und deckender Siebdruckpasten und Kleber auf wässriger Basis.

Alle CHT Druckpasten sind untereinander mischbar.

Für deckende und schäumende Druckpasten eignen sich Siebe mit einer Stärke ab 43Faden/cm besser, da der Farbauftrag eine dickere Schicht ergibt als mit einem 60er Sieb.

Die Substrate:
Textilien, Holz, Neopren, Leder, PVC-Folien zum Tiefziehen, Blei, Aluminium, Glas, Wachs, Acrylglas und vieles mehr sind bedruckbar.
Immer auf wässriger Basis mit unseren Druckpasten.
Haltbarkeiten je nach Verwendung sind zu testen - Probedrucke !
Unsere Druckpasten sind nur auf Textil fixierbar.

Stoffe - textile Materialien sind so vielfältig; eine genaue Vorbereitung ist immer anhand des Originals zu bestimmen, es ist auf Einsprung, Imprägnierung, Beschichtung und Hitzebeständigkeit besonders zu achten.
Es müssen immer Probedrucke auf dem Originalmaterial möglich sein.

Entschichten der Siebe:
Entschichter von Firma REMCO,
Variostrip 5246, Siebentschichterkonzentrat 1:25,
wird mit Schwamm beidseitig aufgetragen - immer feucht halten. Nach ca.3 Minuten Einwirkzeit kann mit dem Kärcher die Schichte entfernt werden.
Die Geisterbilder können noch mit einer hochkonzentrierten Alkalipaste entfernt werden.

Eine Erklärung der Pflegesymbole von Textilien,
eine Liste von Gefahrenzeichen und -symbole,
Datenblätter der Chemikalien und Druckpasten,
liegen in der Werkstatt auf.

INTERESSANTE WEBSITES UND BEZUGSQUELLEN

http://www.seilnacht.com ist für Gymnasiasten, trotzdem sehr informativ, speziell die Farbseiten, ist herrlich zum Schmökern und nachschlagen, auch besonders das Quellenverzeichnis.

http://www.textilkunst.org
GESELLSCHAFT ZUR FÖRDERUNG DER TEXTIL - KUNST – FORSCHUNG,
ein sehr aktiver österreichischer Verein

http://www.woeco.at/
Siebdruckbedarf

http://www.doppler-siebdruckfachhandel.com/index.html.htm
Siebdruckbedarf

http://www.cht-group.at/cms/cht/cht_at.nsf/id/pa_home_de.html
Druck und Hilfsmittel

http://www.eickmeyer.com/default.html
Siebdruckbedarf, auch gebraucht

http://www.siebdruckland.de/
Siebdruckbedarf, viel Info

http://stores.ebay.de/siebdruckversand/_i.html?_fsub=1935424016
Siebdruckbedarf, recht günstig, Qualität nicht getestet

http://www.putz.at/
wir beziehen unsere Materialien von dieser Firma

Textile Materialien:

http://www.textil-mueller.at/

http://www.fucotex.de/de/index.html

http://www.barth-seiden.de/

http://www.lotteraner.at/

http://www.whaleys-bradford.ltd.uk/index.htm

Die angegebenen Websites sind nur Informationen! Keine Empfehlungen !!